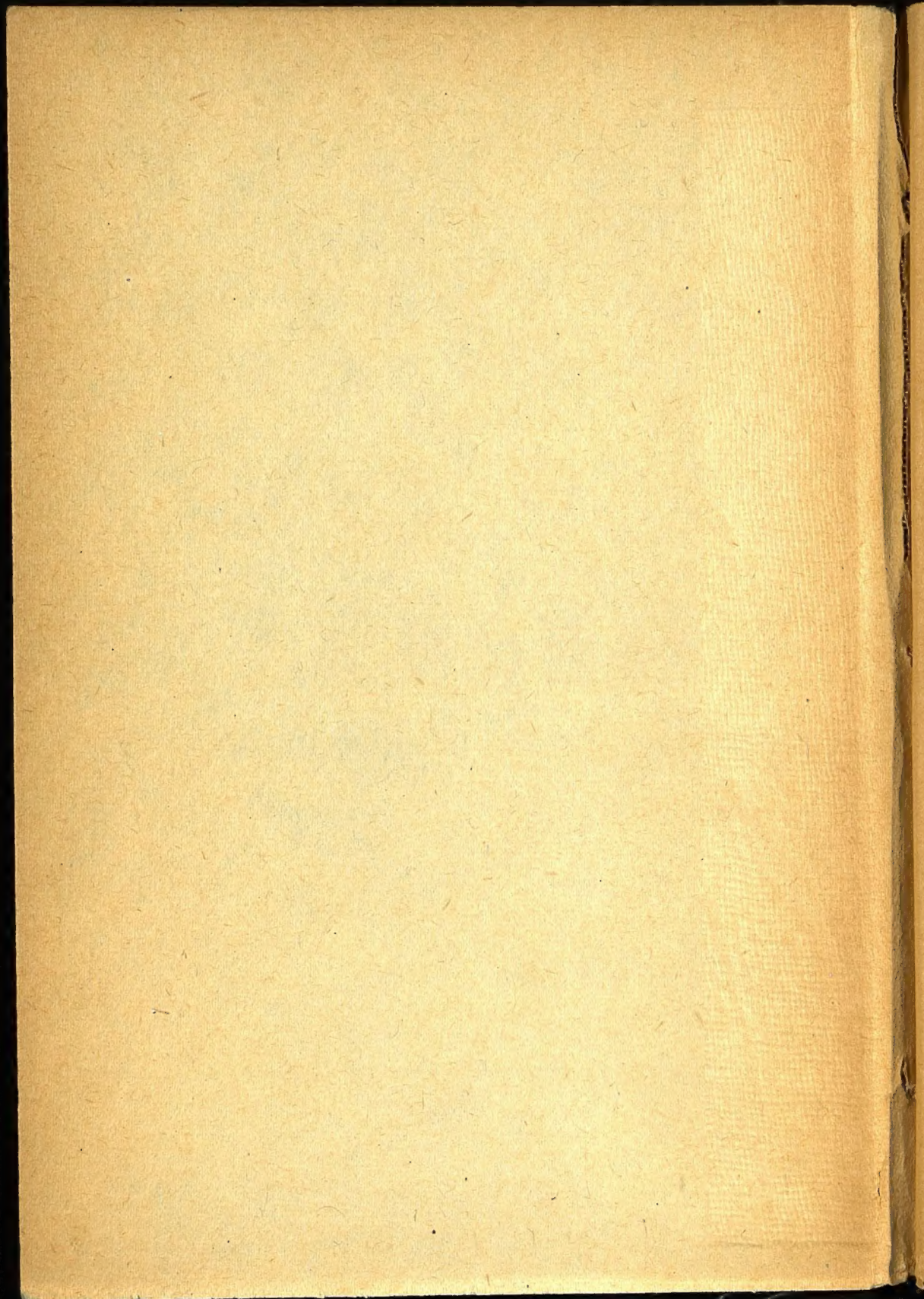
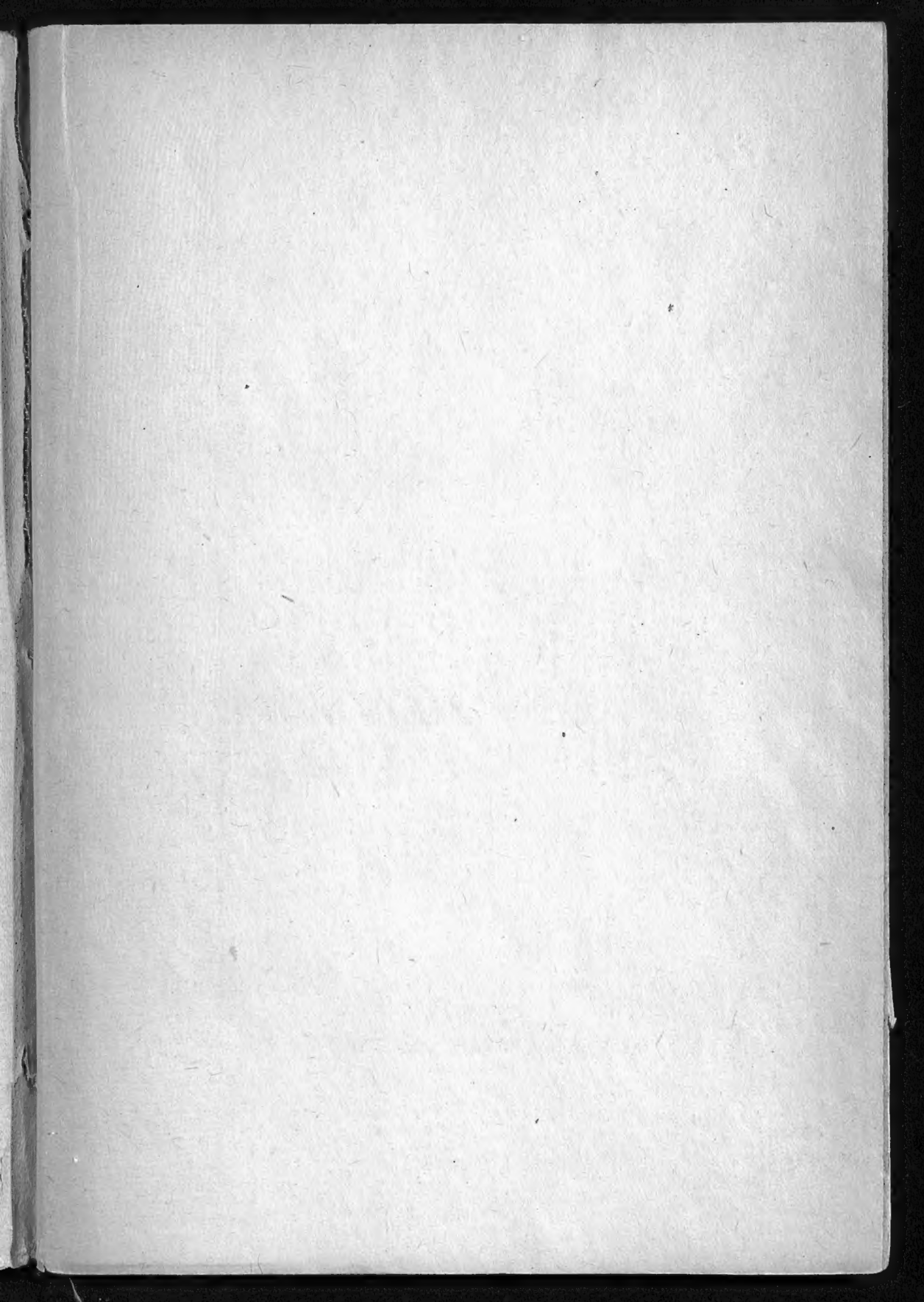
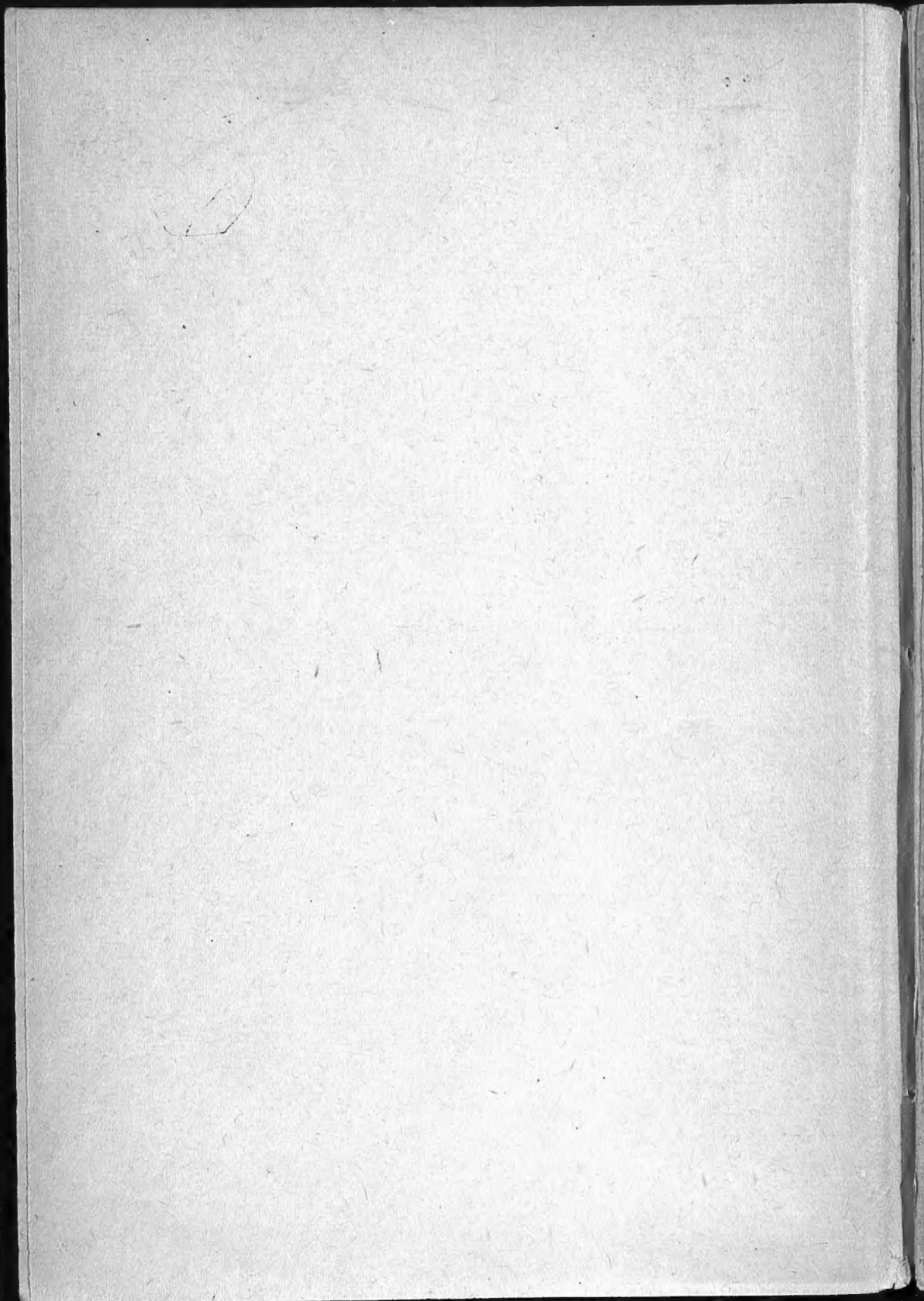


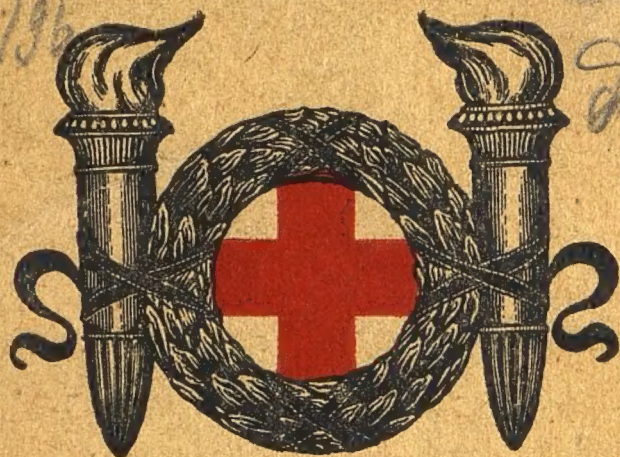
8
K44 $\frac{5}{196}$





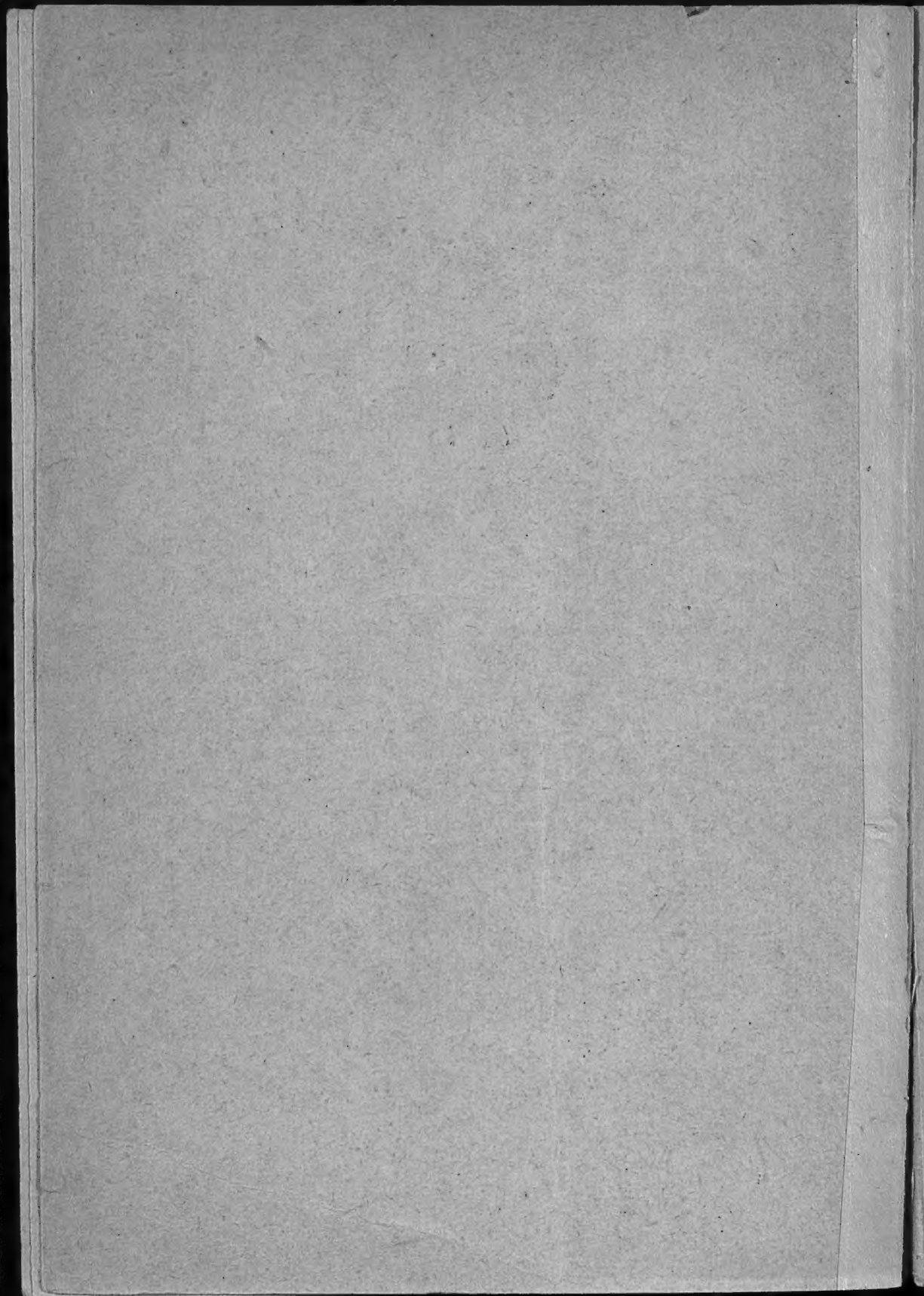


233.



ВЫСТАВКА
КАРТИНЪ И СКУЛЬПТУРЫ
ХУДОЖНИКИ -
МОСКВЪ-ЖЕРТ-
ВАНЪ ВОЙНЪ

КАМЕРГЕРСКІЙ П.Д. АННОЗОВА.З.



233
~~784~~²/₉₉

К 44 ⁵/₁₉₆

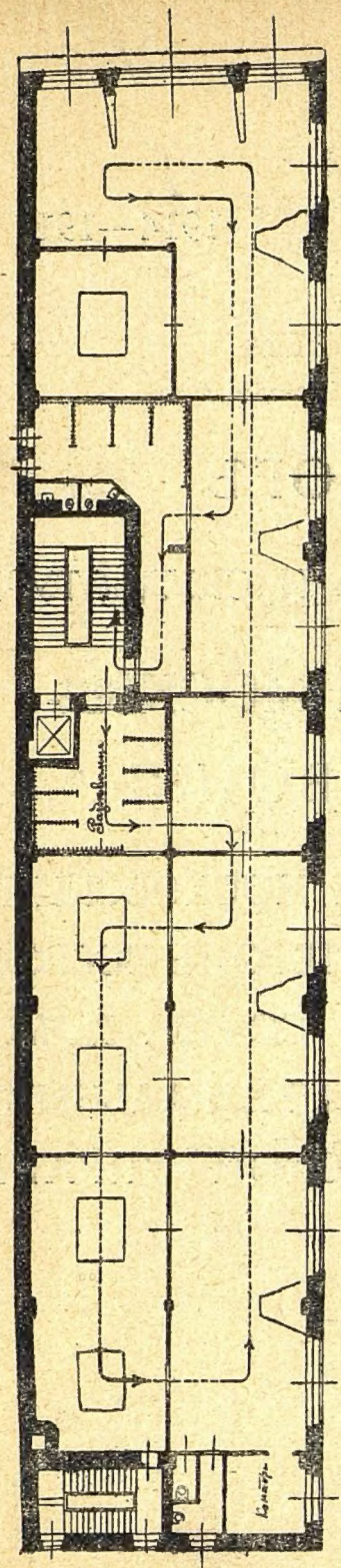
1914—1915 г.

КАТАЛОГЪ
ВЫСТАВКИ КАРТИНЪ И СКУЛЬПТУРЫ
„ХУДОЖНИКИ МОСКВЫ-
ЖЕРТВАМЪ ВОЙНЫ“,
ОРГАНИЗОВАННОЙ МОСКОВСКИМЪ
ГУБЕРНСКИМЪ КОМИТЕТОМЪ ВСЕРОС-
СІЙСКАГО ЗЕМСКАГО СОЮЗА ПОМО-
ЩИ РАНЕНЫМЪ И ЦЕНТРАЛЬНЫМЪ
БЮРО ПРИ ГОРОДСКОЙ УПРАВѢ.

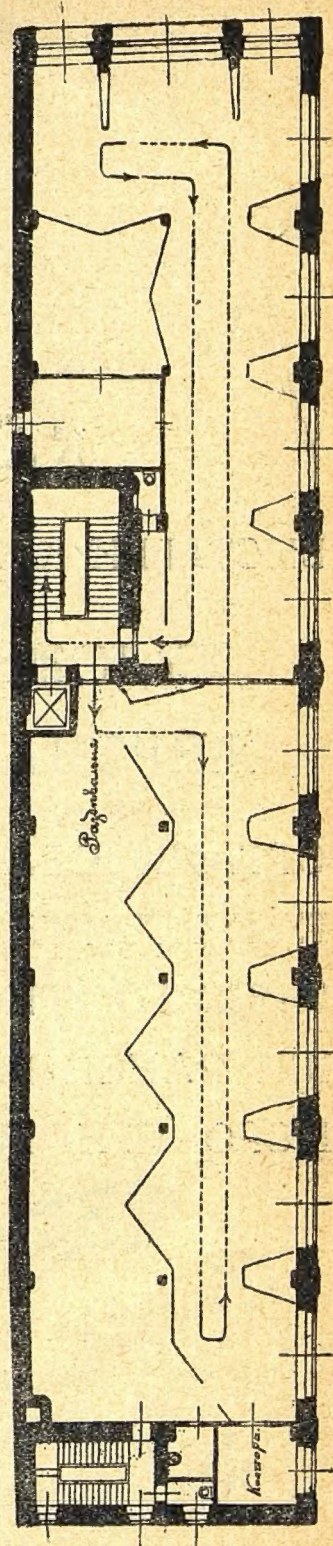


2961

IV^й ЭТАЖЪ.



III^й ЭТАЖЪ.



Н. Н. АГАПЬЕВА.

Пушкинская библ., Елоховская пл.

- | | | | |
|----|---|---|------------|
| 1. | * | } | (Пастель). |
| 2. | * | | |
| 3. | * | | |
| 4. | * | | |

О. Ф. АМОСОВА.

Цвѣтной бул. 9, кв. 8.

- 5. Вѣ окрестностяхъ Рима.
- 6. Вѣ паркѣ.

Н. В. АНЗИМІРОВА.

Столовый пер. 4, кв. 3.

- 7. Домъ Леонтьевыхъ.
- 8. Юноша.
- 9. Судакъ (Крымъ).
- 10. Сумерки.

А. А. АРАПОВЪ.

Арбатъ, Спасо-Песковскій 9, кв. 5.

- 11. У моря.
- 12. Пейзажъ.
- 13. Эскизъ декораций.
- 14. Осень.
- 15. Весна.

А. Е. архиповъ.

Мясницкая 21, кв. 33.

16. Лѣсная рѣчка.

п. А. баклановъ.

Тверская, д. Саввинскаго подворья, кв. 19.

17. Nature morte.

18. Nature morte.

19. Въ паркѣ.

20. Этюдъ.

О. А. бари.

Кривокольный пер. 11.

21. Дама въ розовомъ.

22. Скиргы.

23. Лѣтний пейзажъ.

К. п. бедросовъ.

Александровская ж. д., Одинцово, имѣнiе князя
Горчакова.

24. Букетъ.

25. Весна въ лѣсу.

АЛЕКСАНДРЪ БЕНУА.

Петроградъ. Адмиралтейскій каналъ 31.

*Постановка комедii Мольера: «Тартюфъ»,
на сценѣ Московскаго Художественнаго те-
атра.*

26. Эскизъ декораціи.

27. Костюмы.

Н. А. БОГАТОВЪ.

Остоженка 35, кв. 13.

28. Ялта, дорога въ д. Дереконь.

29. Симеизъ. Татарская деревня.

30. Въ горахъ.
31. Симеизъ. Берегъ моря.

Б. М. БОГОЛЮБОВЪ.

Каланчевскій пер. 22/24.

32. Старая Русь.
33. Снѣгъ выпалъ.
34. Ранней весной.
35. Уголокъ Кузьминокъ осенью.

† В. Э. БОРИСОВЪ-МУСАТОВЪ.

36. Весна.
37. Идиллія
38. Фантазія.

И. Н. БОХАНЪ.

Ст. Вишняки, Моск.-Каз. ж. д., Косинскій
проспектъ, с. д.

39. Березы.
40. Сосны.
41. «Въ морѣ Царевичъ купаетъ коня...»
(Ил. къ стих. М. Ю. Лермонтова).
42. «Въ царство смерти».

Р. Н. БРАЙЛОВСКАЯ.

Хомутовскій туп. 8. Тел. 1-37-51.

43. Вышитое панно.
44. Гобеленъ (херувимы).
45. Гобеленъ (въ Бельгии).
46. Вышивка (розы).

Л. М. БРАИЛОВСКИЙ.

Хомутовский туп. 8.

- 47. Красная маска.
- 48. Тайнство.
- 49. Пиръ Нерона.
- 50. Изб. прошлаго.

BRUNELLE DE SIENNE.

- 51. Голова старухи.
- 52. Испанка.

В. П. БЫЧКОВЪ.

Уланский пер. 7, кв. 13. Тел. 2-61-22.

- 53. *
 - 54. *
 - 55. *
 - 56. *
 - 57. *
 - 58. *
- } Этюды.

М. Д. ВАКАРИНА.

Новослободская, Вагковский пер. 4.

- 59. Плащаница.
- 60. Знамя.

А. М. ВАСНЕЦОВЪ.

Фурманский пер. 6, кв. 21.

- 61. Июльский полдень.

В. М. ВАСНЕЦОВЪ.

3-й Троицкий пер. 13.

- 62. Битва Ивана Царевича съ 3-хъ глав. змѣемъ (плакатъ для Городского Базара помощи раненымъ).
- 63. Витязь (рисунокъ для программы вечера Всерос. Земск. Союза помощи раненымъ).

Е. Н. ВИЛЛІАМЪ.

Машковъ пер. 6.

- 64. Цвѣты.
- 65. Утромъ (рисункъ).
- 66. Сорренто зимой (рис. цвѣтн. кар.).
- 67. Этюдъ гѣвочки.

Е. И. ВИСНІОВСКАЯ.

Пречистенскій бул. 29, кв. 23.

- 68. Море.
- 79. Этюдъ моря.
- 70. Этюдъ.
- 71. Этюдъ.

В. В. ВЛАДИМІРОВЪ.

Лохвицы, Полтавской губ. Имѣніе Горвицъ,
«Городище».

*Эскизы для стѣнной живописи въ церкви при
имѣніи и. Горвицъ «Городище», Полт. губ.*

- 72. Св. Георгій Побѣдоносецъ.
- 73. Св. муч. Флоръ и Лавръ.

С. М. ВОЛНУХИНЪ.

Мясницкая 21.

- 74. Статуэтка Сергѣя Васильевича
Иванова.
- 75. Эскизъ статуи для памятника
Гоголю.

† М. А. Врубель.

- 76. Натурщикъ.
- 77. Гензель и Грета (карандашъ).
- 78. Гензель и Грета (перомъ).
- 89. Роза въ стаканѣ—Фаустъ.

В. В. Вулфъ.

Новинскій бул. 101.

- 80. Зосима и Савватій (копія съ иконы XVI в. изъ собранія И. С. Остроухова).

А. М. Герасимовъ.

Мясницкая, Училище Живописи, Ваянія и
Зодчества.

- 81. Весенній шумъ.
- 82. Въ банѣ (эскизъ).
- 83. Цвѣты.
- 84. Симфонія «Лай собакъ и звонъ бубенчиковъ».

С. В. Герасимовъ.

Б. Якиманка 22, кв. 118.

- 85. Базаръ.
- 86. Натурщица.

М. М. Гермашевъ.

Воздвиженка 6.

- 87. Эскизъ.

Н. Н. ГОЛОЩАПОВЪ.

1-я Мѣщанская 74, кв. 8.

- 88. Виноградъ (темпера).
- 99. Лебеди.
- 90. Розы (темпера).
- 91. Сирень.

Е. В. ГОЛЪДИНГЕРЪ.

Б. Ржевскій пер. с. д. Тел. 99-66.

- 92. Этюдъ спящей женщины.
- 93. Камеліи.
- 94. Портретъ пѣаниста І. Гофмана.

И. Э. ГРАБАРЬ.

Б. Овчинниковъ пер., 26.

- 95. Въ утренней росѣ.

Н. М. ГРИГОРЬЕВЪ.

Срѣтенка, Пушкаревъ пер. ю, кв. 7.

- 96. Эскизъ панно изъ среднихъ вѣковъ.
- 97. Дворикъ.
- 98. Вечеръ.
- 99. Батумская набережная.

А. Н. ГРОТЪ.

Зубово, Б. Божениновскій пер. 6, кв. 7.

- 100. Nature morte.
- 101. Малороссійскій костюмъ.
- 102. Пейзажъ.
- 103. Цвѣты.

И. Г. ГУГУНАВА.

1-й Дорогомилловскій пер. 7, кв. 14.

- 104. Утро.
- 105. Весеннія тучи.
- 106. Облачный день.

С. М. ГУЗИКОВЪ.

Поварская 10, кв. 8.

- 107. Портретъ.
- 108. Пейзажъ.

Е. А. ГУЛЕВИЧЪ.

Шереметевскій пер. 4, кв. 6. Тел. 88-72.

- 109. Голубые флоксы.
- 110. Красные флоксы.
- 111. Розы.

В. И. ДЕНИСОВЪ.

Никитская, Долгоруковскій пер. 1.

- 112. Аполлонъ.
- 113. Моисей.
- 114. Осень.
- 115. Декоративный мотивъ.

Е. К. ДЕРЮЖИНСКАЯ-МУРОМЦЕВА.

Молчановка, Кривоникольскій пер. 5, кв. 3.

- 116. Голова (дерево).
- 117. Смѣхъ (шпсъ).

М. А. ДОБРОВЪ.

Донская ул. 66.

- 118. Фонтанъ Карно (офортъ).
- 119. Памятникъ Вольтеру (офортъ).
- 120. Voeuf gras, уличная сценка въ Парижѣ.
- 121. Танецъ (офортъ).

В. Н. ДОМОГАЦКІЙ.

Арбатъ, Серебряный пер., д. № 4, кв. 9.

- 122. }
- 123. } Скульптура.
- 124. }

И. О. ДУДИНЪ.

Малая Молчановка 6, кв. 8.

- 125. Кремль. Зима.
- 126. Большая дорожка.
- 127. Полдень.

АНДРЕЙ ДМИТРИЕВЪ.

Переведеновская 5.

- 128. Кремль Ростова-Великаго.
- 129. Ростовъ-Великій.
- 130. Базаръ въ Плесѣ.
- 131. Эскизъ декораціи.

В. Е. ЕГОРОВЪ.

Балчугъ 1, кв. 11.

- 132. 3 эскиза декораціи.
- 133. Этюдъ аквар.
- 134. Этюдъ акв. «Плесъ».

К. П. ЕРШОВЪ.

Мясницкая, Банковск. пер. 2/22, Сытова,
кв. 61.

- 135. Рисунокъ съ натуры.
- 136. Рисунокъ.
- 137. Этюдъ.
- 138. Эскизъ.

И. С. ЕФИМОВЪ.

Б. Левшинскій пер. 12, кв. 2.

Портретъ В. А. Сѣрова (*живопись*).

- 139. Лосъ (*дерево*).
- 140. Лосъ (*бронза*).
- 141. Голодная лъвица (*бронза*).
- 142. Страсть (*бронза*).
- 143. Médi Talion (*бронза*).
- 144. Бизонъ (*дерево*).

Л. А. ЖУКОВА.

Покровка, Б. Успенскій пер. 10, кв. 27.

- 145. Весной.
- 146. Въ Сочи.
- 147. Панно.
- 148. Индустрія (*туалетный приборъ*).

М. М. ЗАЙЦЕВЪ.

Плющиха 53, кв. 29.

- 149. Тихій вечеръ.
- 150. Омгвхъ.
- 151. Осиромѣвшіе.
- 152. Этюдъ гѣвочекъ (*пшшь*).

Ө. И. ЗАХАРОВЪ.

Ө. Екатерининская 7, кв. 4.

- 153. Футболъ.
- 154. Футболъ.
- 155. Наброски.
- 156. Автопортретъ.

И. И. ЗАХАРОВЪ.

Красносельская, д. Потаповича, кв. 22.

- 157. Разочарованіе.
- 158. Профиль.
- 159. Гамма красного.
- 160. Пастель.

Е. А. ЗЕРНОВА.

Покровка, Введенскій пер. 9, кв. 7.

- 161. Вечеръ.
- 162. Дары.
- 163. *
- 164. *

Н. С. ЗИКЪЕВЪ.

Н. Ожегомка, 1-й Маріинскій пер. 10, кв. 1.

- 165. Мельница.
- 166. Букетъ цвѣтовъ.
- 167. Разливъ большой рѣки.
- 168. Вечеромъ.

А. А. ЮФФЪ.

Покровка, Б. Успенский пер., д. Абрикосова.

- 169. Сѣрый день.
- 170. Съ горы.
- 171. Тихій вечеръ.
- 172. На просторѣ.

† С. В. ИВАНОВЪ.

Арбатъ 30, кв. 37.

- 173. Эскизъ.
- 174. Эскизъ.
- 175. Серія рисунковъ изъ альбома.

Н. А. ИВАНЦОВЪ.

Швивая горка 28.

- 176. Nature morte.
- 177. Полдень.
- 178. Сѣрый день.
- 179. Ненастье.

И. В. ИПАТОВЪ.

Ст. Басманная, Горохов. пер. 18, кв. 4.

- 180. Крымъ, Судакъ.
- 181. Судакъ. Развалины Генуэзской крѣ-
пости.
- 182. Этюды.
- 183. Уголокъ Москвы.

Я. Я. КАЛИНИЧЕНКО.

Малая Полянка, г. Хлудова училища.

- 184. Осенній аккордъ.
- 185. Сѣрый генъ (въ Крыму).
- 186. Море (этюды).
- 187. Лѣто (этюды).

Е. И. КАМЕНЦЕВА.

Арбатъ 44, кв. 22.

- 188. Старый дворецъ.
- 189. Interieur.
- 190. Букетъ

Б. М. КАМЕНСКІЙ.

Смоленскій рынокъ, Проточный пер., 16,
кв. 31.

- 191. Волга.
- 192. Чайная.
- 193. Дорога въ Крыму.
- 194. Церковка на Волгѣ.

Е. И. КАМЗОЛКИНЪ.

1-я Мѣщанская, г. Боганова, кв. 27.

- 195. Агаръ.
- 196. Тѣни.
- 197. Сады Вавилона.
- 198. Эскизъ декораціи.

П. М. КАЛИНИНЪ.

Криво-Арбатскій пер. 14, кв. 2.

- 199. Дама въ цвѣтницѣ.
- 200. Осенніе цвѣты.
- 201. Этюдъ.
- 202. Этюдъ.

А. Н. КАРИНСКАЯ.

Москва, у храма Христа Спасителя, № Бояръ.

- 203. Стога.
- 204. Этюдъ.
- 205. Мартъ.
- 206. Весенняя распутица.

К. Г. КАСЦОВЪ.

Ильинскія ворота, д. Еремѣева, 55.

- 207. Кавказъ предо мною.
- 208. Казбекъ.
- 209. Лезгинка Зелимъ Хана.
- 210. Перегъ бурей (*Кавказъ*).

С. М. КЕВОРКОВА.

Остоженка 19, кв. 4.

- 211. Цвѣты.
- 212. Этюдъ гдѣвочки.

А. В. КЕЛЛЕРЪ.

Срѣтенка, Колокольниковъ пер. 22 кв. 6.

- 213. На берегу залива.
- 214. Пейзажъ со всадникомъ.
- 215. Декоративный пейзажъ.
- 216. Яблоня.

В. Ф. КЕЛЪХЪ.

Площадъ храма Христа Спасителя, д. Голоф-
тѣева.

- 217. Псковъ.
- 218. У моста.

М. Ю. КЕНИГЪ.

Пречистенский бул. 25, м. 1-46-13.

219. Мартовскій день.

220. Яблони.

М. Г. КИРСАНОВЪ.

Училище Живописи, Ваянія и Зодчества.

221. Сосна.

222. Зима.

223. Лѣтомъ.

224. Кіевъ.

ВАЛЕРІАНЪ КЛИМОВЪ.

Тверской бул., Сытинскій тупикъ 1. кв. 69.

225. Хуторокъ.

226. Осенній пейзажъ.

227. Nature Morte.

228. Портретъ сестры милосердія.

И. КЛЮНЪ.

Сокольники, 4-й Полевой пер. 10.

229. 1910 г. Сказка 2-я.

230. 1912 г. Вѣтеръ.

231. 1914 г. Озонаторъ (электр. перенос-
ный вентиляторъ).

232. 1914 г. Пробѣгающій пейзажъ.

В. Г. КОВАЛЬЦИГЪ.

Землянка 72, кв. 2.

233. Эмблемъ

234. Наполеонъ

Инвент. №.....
..... 1932.

А. А. КОЙРАНСКІЙ.

У храма Христа Спасителя, г. Перцева, т. 3-26-15.

235. Рисунокъ къ портрету К. С. Станиславскаго.
236. Рисунокъ къ портрету В. И. Качалова.

В. И. КОМАРОВЪ.

Новинскій бул., Десятинскій пер. 3, т. 44-93.

237. На солнцѣ.
238. Этюдъ (*Италія*).
239. Въ Пасхальную ночь.
240. Этюдъ.

С. Т. КОНЕНКОВЪ.

Б. Прѣсня 9.

241. Атеистъ (*голова изъ песчаника*).
242. Славянинъ (*голова изъ мрамора*).
243. Кора. (*гол. изъ мрам.*).
244. Сова-вѣдѣма (*дерево*).

Н. К. КОНСТАНТИНОВЪ.

Б. Дворянская, г. Киселева.

245. Коломенскій теремъ царя Алексѣя Михайловича.
246. Троицкій посадъ.
247. Золотая патріаршая въ Московск. кремль.
248. Угловая гостинная, временъ Е. П., въ имѣннѣи гр. Орлова-Давыдова.

П. П. КОНЧАЛОВСКІЙ.

Б. Садовая, д. Пигимъ.

- 249. Хлѣбы.
- 250. Фрукты.
- 251. Портретъ.
- 252. Портретъ.

А. М. КОРИНЪ.

У Яузскаго моста, д. Кувшиновой.

- 253. Весна
 - 254. Погостъ
 - 255. Грекъ
- } (этюды).

Н. В. КОРНИЛОВЪ.

М. Серпуховская 29.

- 256. На Волгѣ.
- 257. Въ Финляндіи.

Ю. П. КОРСАКОВЪ.

Нашекинскій пер. 8, кв. 3. Тел. 41-9-15.

- 258. Послѣдніе лучи.
- 259. Morgins—Швейцарія.
- 260. }
- 261. } Этюды.

И. К. КРАЙТОРЪ.

Срѣтенка, Колокольниковъ пер. 24, кв. 19.
Тел. 3-45-67.

- 262. Л. Н. Толстой (рис. къ карт. Чеховъ и Толстой).
- 263. Этюдъ пастелью.

Е. З. КРАСНУШКИНА.

Леонтьевскій пер. 2, кв. 29.

264. Вилла Медичи въ Римѣ (*французская академія художеств*).
265. Этюдъ.

С. И. КРЕЧЕНИНЪ.

Леонтьевскій пер., Кустарный музей.

266. Дачное окно.
267. } Этюды. Крымъ.
268. }
269. Васильки.

Е. С. КРУГЛИКОВА.

Николо-Песковскій пер., соб. г.

270. Дикій жасминъ.
271. Букетъ розъ.
272. Олофернъ—Шляпинъ.
273. Свиньи. (*акватинта*). { МОНО-типъ.

Н. П. КРЫМОВЪ.

2-я Тверская-Ямская 54, кв. 8.

274. }
275. } Этюды.
276. }
277. }

Н. Е. КУЗНЕЦОВЪ.

Столешниковъ пер., гостиница Марсель.

278. Піоны.
279. Базаръ въ Алупкѣ.
280. Пристань въ Алупкѣ.
281. Пристань въ Симеизѣ.

ПАВЕЛЪ КУЗНЕЦОВЪ.

Арбатъ, Спасопесковский пер., д. Малевича-
Малевского, кв. 22, студія.

282. *

283. *

284. *

Г. А. ЛАПШИНЪ.

Тверская 29, студ. № 2. Тел. 3-32-38.

285. Французскій портъ «Дьерре».

286. Пашня.

287. } Осенніе мотивы.

288. }

М. В. ЛЕБЛАНЪ.

Б. Бронная 3, кв. 7.

289. Фрукты.

290. Цвѣты.

291. Піоны.

292. Маки.

В. П. ЛЕБЕДЕВЪ.

Троицкая ул., д. Потѣхина.

293. Въ Малороссіи.

294. Дѣвочка.

К. В. ЛЕБЕДЕВЪ.

Б. Ордынка, д. Дурилина.

295. Мальчикъ. Этюдъ.

А. ЛЕНТУЛОВЪ.

О. Козихинскій 27.

296. Крестный ходъ.
297. Nature morte.

К. А. ЛИХАЧЕВЪ.

Мясницкая ул., уч. Жив., Ваян. и Зог.

298. Зима.
299. Осень.
300. Зимнее солище.
301. Къ вечеру.

С. В. МАЛЮТИНЪ.

О. Царицинскій, д. 47, кв. 2.

302. Крестыанская семья. (Исп. для изд.
I. Н. Кнебель—школьн. пособій).

Д. Э. МАРТЕНЪ.

Каланчевская, гост. «Петроградъ».

303. Мотивъ русскаго сѣвера.
304. }
305. } Этюды.
306. }

В. Н. МАСЮТИНЪ.

Тамбовъ, Моршанская 25, кв. Петрова.

307. Портретъ.
308. }
309. } Этюды.

И. И. МАНКОВЪ.

М. Харитоньевскій пер. 4, кв. 7.

310. Портретъ.
311. }
312. } Nature morte.
313. }

Д. И. МЕЛЬНИКОВЪ.

Знаменка 13/4, кв. 6.

314. Коренева въ пьесѣ «Нахлебникъ»
(рисункъ).
315. Рисункъ.

И. А. МЕНДЕЛЕВИЧЪ.

Тверская 29, студія, № 1.

316. Сонъ.
317. Поэтъ.
318. Художникъ И. И. Бродскій.
319. Голова.
320. Голова.
321. Монашка.
322. Портретъ Ф. А. Вельцъ (соб.
Ф. А. Вельцъ).

Дерево.

С. Д. МЕРКУРОВЪ.

Цвѣтной бульв. № 9.

323. Смертвный часъ (мраморъ 1911 г.).
324. Портретъ Н. М. (базальтъ 1912.).
325. Портретъ проф. П. А. Минакова.

Н. В. МЕЩЕРИНЪ.

Пятницкая, Б. Овчинниковскій пер. 26.

326. Послѣ дождя.
327. Осень.

А. Э. МИГАНДЖІАНЪ.

Новая Басманная 35, кв. 3.

338. Восточный танецъ.
339. Рабыня (*оріенталь*).
330. Восточная сказка.
331. » *оріенталь*.

С. Д. МИЛОРАДОВИЧЪ.

Мясницкая, училище Живописи.

332. Вечеръ.
333. Крестъянка.

АДОЛЬФЪ МИЛЬМАНЪ.

М. Дмитровка 25, кв. 8.

334. Цвѣты.
335. Скалы и море (*Бретань*).
336. Портъ Le Pouldu (*Бретань*).
337. Вечеръ (*г. Юрьевецъ*).

П. Н. МИРОНОВИЧЪ.

Богородское. Напрудная 12.

338. Серебристые тополя въ Крыму.
339. Соколъ-гора, близъ Судака
(въ *Крыму*).

П. Н. МИТЯЕВЪ.

- 340. Осень.
- 341. Сумерки.
- 342. Цвѣты.
- 343. Этюдъ.

А. В. МОРАВОВЪ.

Поварская, б. Ржевскій пер. 8, кв. 11.

- 344. Зимній спортъ (2-й вариантъ).
- 345. На озерѣ.
- 346. Подъ южнымъ солнцемъ.
- 347. Сумерки.

А. Н. МИХАЙЛОВСКІЙ.

Новая Басманная 16, кв. 54.

- 348. Голова крестьянки (рисункъ).
- 349. Голова юноши.
- 350. Горы въ облакахъ.
- 351. На берегу моря.

В. Н. МѢШКОВЪ.

Уголъ Воздвиженки и Моховой, д. Рос. Об.

- 352. Портретъ П. И. Постникова.
- 353. Гурзуфъ (Крымъ).
- 354. Татарскій дворикъ.

И. Г. МЯСОБДОВЪ.

Полтава.

- 355. Плакатъ.
- 356. Ангелъ Хранитель.

В. Н. НЕВСКІЙ.

О. Козихинскій пер., д. Волоцкой, кв. 79.

- 357. Испанка.
- 358. Витрина.
- 359. Холостяки.

Е. Ю. НЕДОВИЧЪ.

О. Никитская 5, кв. 3.

- 360. *
- 361. *

М. В. НЕСТЕРОВЪ.

Донская, 26.

- 362. Лѣто.
- 363. Святитель Николай.

И. И. НИВИНСКІЙ.

2-я Мѣщанская 50.

- 364. Исторія. (Акварель. Декоративный мотивъ).
- 365. Женщина. (Этюдъ темперой).
- 366. Женщина изъ народа.
- 367. Пробужденіе.

А. О. НИКУЛИНЪ.

Ст. Басманная 20, кв. А. Троицкаго.

- 368. Праздникъ въ алтайской деревнѣ.
- 369. Гроза.
- 370. Алтайскія вершины.
- 371. Алтай. «Сталактитовый громъ».

С. В. НОАКОВСКІЙ.

Рождественка 11.

- 372. Монастырь надъ рѣкой.
- 373. Облая церковка.
- 374. Монастырскій дворикъ.
- 375. Келіи.

М. М. ОГРАНОВИЧЪ.

Смоленскій рынокъ, Проточный пер. 16, кв. 31.

- 376. Камни и море (*Италія*).
- 377. Сумерки у пристани (*Италія*).
- 378. Барка угольщиковъ (*Италія*).
- 379. Дорога на Капри.

В. Н. ОЛѢЙНИКЪ.

М. Бронная 10, кв. 40.

- 380. Замокъ Олафеборгъ (*Финляндія*).
- 381. Морское купанье (*Крымъ*).
- 382. Развѣска бѣлья.
- 383. Вечернее гулянье.

И. Н. ПАВЛОВЪ.

Б. Якиманка 54, кв. 3.

- | | | |
|-----------------------|---|--------------------|
| 384. Уходящая Москва. | } | Ручные
оттиски. |
| 385. Мотивы Волги. | | |
| 386. Друзья (уника). | | |

А. Н. ПАВЛОВЪ младшій.

Б. Якиманка 54.

387. На окѣ (акварель).
388. Уголокъ Кіева (рисункъ перомъ).
389. Зазимовалъ (цвѣтн. гравюра узника).
390. Отдыхъ богатѣрей (цвѣтн. гравюра).

Л. О. ПАСТЕРНАКЪ.

Волхонка 14, кв. 9.

391. Портретъ Л. Н. Толстого.
392. Портретъ Ю. Д. Энгель.
Изъ путешествія по Бельгii.
393. а) Антверпенъ (гавань).
 б) Брюссель (видъ изъ окна музея).
 в) Остенде (пляжъ).
 г) Брюгге (улица).

П. П. ПАШКОВЪ.

Мясницкая, д. Строгановскаго училища.

- | | | |
|------|---|----------------------|
| 394. | } | Въ Бельгii. Остенде. |
| 395. | | |
| 396. | } | Въ Малороссii. |
| 397. | | |

А. А. ПЕМЕЛЛЕРЪ.

Петровка 19, кв. 41.

- 398. Волна
- 399. Пругъ
- 400. Головка (*пастель*).
- 401. Головка

В. В. ПЕРЕПЛЕТЧИКОВЪ.

Саговая-Черногряжская, Хлудовскій тупикъ.
Тел. 2-53-15.

- 402. На Сѣверной Двинѣ (*Арханг. губернія*).
- 403. Архангельскій портъ.
- 404. Весна.

П. И. ПЕТРОВИЧЕВЪ.

1-я Мѣщанская, д. 29, кв. 6.

- 405. Графская пристань (*Севастополь*).
- 406. Пристань въ Алупкѣ.
- 407. Алупка (*общій видъ*).

С. И. ПЕТРОВЪ.

Госпитальный пер. 6.

- 408. }
- 409. } Сѣверъ.
- 410. }
- 411. }

А. М. ПОКРОВСКІЙ.

Б. Якиманка, 1-й Бабьегородскій пер. 12, кв. 42.

- 412. Вѣ горахѣ (Крымъ).
- 413. Весна вѣ Крымѣ.
- 414. Воспоминанія о Крымѣ.

Е. В. ПОЛѢНОВА.

Кугринская Садовая 7.

- 415. Кресла.

В. Д. ПОЛѢНОВЪ.

Таруса, Калужской губ., усадьба Борокъ.

- 416. Востокъ.
- 417. Источникъ вѣ Галилеѣ.
- 418. Осень.
- 419. Парусъ.

Н. Н. ПОМАНСКІЙ.

Уголѣ Каланчевской и Домниковской ул. г. Малушина ²⁵/₃₇, кв. 17.

- 420. Ивиковы журавли (декорат. мотив.).
- 421. «На Посидоновъ пирѣ веселѣй, Куда стекались чада Гелы...»
- 422. «Шелъ Ивикъ, скромный другъ боговъ... Онъ входитъ вѣ Посидоновъ лѣсъ.»
- 423. «И ты-ль недвижимъ предо мной?»
- 424. Волница.

М. С. ПЫРИНЪ.

Петровско-Разумовскій проѣздъ 43, Петров-
скій паркъ.

- 425. На нарахъ (1900).
- 426. Два лица (1905).
- 427. У воротъ (1909).
- 428. Городокъ (1910).

А. А. ПУПАРЕВЪ.

Б. Дворянская 13, кв. 13.

- 429. Гора Дзѣма.
- 430. Селеніе въ горахъ.
- 431. Бегонія.
- 432. Аландры.

С. К. РАЙНОВА.

Мясницкая, Армянскій пер. 1.

- 433. Intérieur.
- 434. Золотая осень (въ им. Г. К. Р.).
- 435. Мисхоръ (Крымъ).
- 436. Пейзажъ.

Ө. И. РЕРБЕРГЪ.

Мясницкая 24.

- 437. Известковая яма.
- 448. Пейзажъ.
- 449. Этюдъ (настель).
- 440. Богатѣвская застава.

Л. Н. РЫБАКОВА.

Смолевскій бул., Б. Левшинскій пер. 10, кв. 7.

- 441. Портретъ Г-жи А.
- 442. Nature morte.
- 443. Пейзажъ.
- 444. Озеро.

А. С. РЫБАКОВЪ.

Училище Живописи.

- 445. Провинція—Звенигородъ.
- 446. Эскизъ Пейзажа.
- 447. Къ вечеру.
- 458. Этюдъ въ Москвѣ.

Н. С. РЫМША.

Петровскій паркъ, Старая Башиловка 21, кв. 3.

- 449. Пахарь (бронза).
- 450. Лошадь (бронза).

М. Д. РЫНДЗЮНСКАЯ.

Остоженка 6, кв. 1.

- 451.
 - 452.
 - 453.
 - 454.
- } Скульптура.

Н. Р. САВВИНЪ.

Спиридоновка 14, кв. 12.

- 455. Пейзажъ. Алушта.
- 456. Вечерній часъ. Евпаторія.
- 457. На улицѣ. Парижъ.
- 458. Въ Люксембургскомъ саду. Парижъ.

М. С. САРБЯНЪ.

У храма Христа Спасителя, д. Перцева, кв. 26.

- 459. Nature morte.
- 460. Горный пейзажъ.
- 461. Степные цвѣты.
- 462. Лошадки съ зеленою.

П. И. СЕРЕГИНЪ.

М. Толстовскій пер. 6, кв. 6.

- 463. Во Франціи (*Воезы*).
- 464. Зима.
- 465. Пасмурный день.

Н. Я. СИМОНОВИЧЪ-ЕФИМОВА.

Б. Левшинскій пер. 12, кв. 2.

- 466. Масленица.
- 467. Тѣнь.
- 468. Монмартръ.
- 469. Прачки.

Н. С. СМІРНОВА.

Старая Басманная, 35, кв. 2.

- 470. Пейзажъ Тоскана.
- 471. Villa Borghese. Римъ.
- 472. Nature morte.
- 473. Nature morte.

А. В. СОКОЛОВЪ.

Ново-Слободская, д. Соколова, противъ Скорбященскаго монастыря.

- 474. Улица стараго города.
- 475. Венеція.
- 476. Весни.
- 477. Розы.

А. В. СРЕДИНЪ.

Б. Левшинскій пер. 13.

- 478. Саран.
- 479. Въ комнатахъ вечеромъ.
- 480. Залъ въ домъ А. И. Кологривовой (Калуга).

П. Н. СТАРОНОСОВЪ.

Арбатъ 52, соб. д.

- 481. Весна.
- 482. Колокольня.
- 483. Звонница.

П. П. СТРѢЛЬНИКОВЪ.

Училище Живописи, Ваянія и Зодчества.

- 484. Одинокая.
- 485. Лѣтомъ.
- 486. Зимой.
- 487. Этюды.

В. И. СУРИКОВЪ.

Гостиница «Княжескій Дворъ», Волхонка, № 14.

- 488. Этюды гребца для картинъ «Разинъ».

М. М. СѢВЕРОВЪ.

Тверская «Художественная Студія».

489. Подъ липами.

490. Намурщица.

† В. А. СѢРОВЪ.

491. Портретъ О. Ф. СѢровой (соб. О. Ф. СѢрова).

492. Портретъ Д. Г. фонъ-Дервизъ (соб. В. Д. фонъ-Дервизъ).

493. Портретъ А. Я. Симоновичъ (соб. А. Я. фонъ-Дервизъ).

494. Голова намурщика.

495. Сокольникъ.

496. Портретъ В. Д. фонъ-Дервизъ.

497. Пейзажъ.

498. Видъ изъ окна.

499. Казакъ.

500. Портретъ Н. Я. Симоновичъ.

501. Портретъ Д. В. фонъ-Дервизъ.

502. Портретъ Е. В. фонъ-Дервизъ.

503. Портретъ О. Ф. СѢровой (соб.).

504. Намурщица (соб. О. Ф. СѢровой).

(соб. В. Д. фонъ-Дервизъ).

В. Е. ТАТЛИНЪ.

Остоженка 37. Студія 3.

505. Живописный рельефъ (дерево, кордонъ, проволока, желто, бумага, эмаль).

506. Эскизы декорацій и рисунки костюмовъ къ оперѣ «Жизнь за Царя».

А. П. ТОКАРЕВЪ.

Кострома, Муравьевка, г. Зотова.

507. На лагунахъ Венецій.

508. Страничка прошлаго.

Княжна О. Н. ТРУБЕЦКАЯ.

В. Знаменскій пер. 4.

509. Interieur.

510. Уголокъ Москвы.

511. Цвѣты.

512. Interieur.

Л. В. ТУРЖАНСКІЙ.

Балчугъ, Садовническая 9, кв. 86. Тел. 118-88.

513. Зоологическій садъ.

514. Кама—пристань.

515. Терраса помѣщ. дома.

516. Майская ночь.

Р. Д. УСОВЪ.

Нащекинскій пер. 7, кв. 6.

517. Игрушки.

А. П. ФАБЕРЖЕ.

Пречистенка 13.

518. Панно въ малайскомъ стилѣ.

519. Панно въ малайскомъ стилѣ.

Г. В. ФЕДОРОВЪ.

Домниковская ул., д. Городского училища.

- 520. Городской пейзажъ.
- 521. Пейзажъ послѣ дождя.
- 522. Монастырь.
- 523. Вечеръ.

Д. С. ФЕДОРОВЪ.

б. Сухаревъ пер. 19, кв. 4.

- 524. Куклы.
- 525. Алагирскій пейзажъ.
- 526. У мечети.
- 527. Алагирскій пейзажъ.

В. Ф. ФИШЕРЪ.

Софійское подворье, кв. 257.

- 528. Nature morte.
- 529. Провинція—«Старый домъ».
- 530. Цвѣты.
- 530а. Улица въ провинціи.

С. И. ФРОЛОВЪ.

Уланскій пер. 12, кв. 13. Тел. 403-77.

- 531. Interieur.
- 532. Nocturne.
- 533. Будни.
- 534. Эскизъ.

Н. П. ТЕОФИЛАКТОВЪ.

У Храма Спасителя, д. Перцевой, кв. 25.

- 535. Птица.
- 536. Пейзажъ.

М. Е. ХАРЛАМОВЪ.

Арбатъ, Художественное училище «Апеллесъ»
д. 6, кв. 39.

- 537. Вербный рынокъ (въ Москвѣ).
- 538. Раковины.
- 539. Пейзажъ.
- 540. Итальянскій еврей.

Н. Ф. ХОЛЯВИНЪ.

Маринскій пер. 10, кв. 4.

- 541. Съ букетомъ.
- 542. Въ усадьбѣ.
- 543. Остатки снѣга.
- 544. Этюдъ.

А. А. ХОТЯИНЦЕВА.

О. Гнѣздиновскій пер., д. Нирнзее, кв. Хотяинцева.

- 545. Татарка (акварель).
- 546. Крымъ. Весна (акварель).

Н. И. ХРУСТАЧЕВЪ.

Петроградское шоссе, д. Рябушинскаго, кв.
В. Шенширинныхъ.

- 547. Цвѣты.
- 548. Пейзажъ.
- 549. *
- 550. *

Н. М. ЧЕРНЫШЕВЪ.

Петроградъ, Васильевскій Островъ, 5-я линия,
д. 10, кв. 7.

- 551. Автопортретъ.
- 552. Гимназистка.
- 553. Автопортретъ.
- 554. Рисунки.

М. И. ЧИЖОВА.

Москва, Таганка, Семеновская ул. 15. Телеф.
1-39-16.

- 555. Букетъ.
- 556. Nature morte.
- 557. Nature morte.
- 558. Этюды.

Н. Д. ШАРИКОВЪ.

Сухарева площадь. Мебл. комнаты Сермя-
гина. Тел. 150-43.

- 559. Къ осени.
- 560. Петъ.
- 561. Яблони.
- 562. Ромашки.

Н. А. ШЕВЕРДЯЕВЪ.

Б. Козихинскій пер., д. Волоцкой, кв. 79.

- 563. Праздникъ (Кузьминки).
- 564. Пейзажъ съ фигурами.
- 565. Кошмаръ.
- 566. Живопись.

М. Ф. ШЕМЯКИНЪ.

Никитская, Консерваторія, кв. Гржимали.

- 567. Гортензіи у окна.
- 568. Извощичій дворъ. (*Москва зимой*).
- 569. Весна.
- 570. Чешскій квартетъ.

Ф. О. ШЕХТЕЛЪ.

Б. Садовая 4.

- 571. Крыши Парижа.
- 572. Ницца ночью.

А. Н. ШОХИНЪ.

Чистые пруды 23, кв. 8.

- 573. Дворянское гнѣздо.
- 574. Старая бесѣдка.
- 575. Послѣдніе цвѣты.
- 576. Весна.

Н. В. ШПЕРЛИНГЪ.

Каретно-Садовая 39, кв. 33. В. А. Яковлеву.

- 577. На другомъ планѣ.
- 578. Рыцарь съ розами.
- 579. Кундри.
- 580. Служба.

К. Ф. ЮОНЪ.

Поварская, Трубниковскій пер. 4, кв. 16.

- 581. Воробьевы горы. Май.
- 582. Подруги (*акварель*).
- 583. Тройка у Старого Яра.

НАТАЛІЯ ЮРЬЕВА.

Москва, Кривоарбатскій пер. 3, кв. 14.

- 584. На фонѣ фрески.
- 585. Безъ названія.
- 586. Золотой вечеръ.
- 587. Nature morte.

А. П. ЮРГЕНСОНЪ-СНЕГИРЕВА.

Покровка, Колѣянскій пер. 11.

- 588. }
- 589. } Этюды.
- 590. }

А. Г. ЯКИМЧЕНКО.

Б. Палашевскій пер., меблир. комн. Глошовой.

- 591. Входъ въ монастырь. Брюгге.
- 592. Улица въ Брюггѣ.
- 593. Каналъ въ Брюггѣ.
- 594. Старый мостъ въ Брюггѣ.

В. А. ЯКОВЛЕВЪ.

Садовая-Каретная, д. 39, кв. 33. Тел. 4-25-98.

- 595. Семейный портретъ.
- 596. Іосифъ и жена Патифара.
- 597. Концертъ.
- 598. Іосифъ и жена Патифара (вариантъ).

М. Н. ЯКОВЛЕВЪ.

Москва, Новинскій пер. 7. Тел. 4-24-33.

- 599. Осенній этюдъ.
- 600. Розы и лиліи.
- 601. Игрушки и цвѣты.
- 602. Розы.

А. А. ЯСИНСКІЙ.

Земляной Валъ, Мебл. комнаты «Фантазія».

- 603. Nature morte.
 - 604. Огнемелъ.
 - 605. Вътрєнный генъ.
 - 606. Осенній букетъ.
-

За справками и цѣнами просятъ
обращаться къ завѣдующему выстав-
кой.

При покупкѣ экспонатовъ одна треть
стоимости вносится въ задатокъ, осталь-
ныя деньги не позже трехъ дней до за-
крытія выставки.

Выдача приобрѣтенныхъ экспонатовъ не
можетъ быть произведена раньше дня за-
крытія выставки.

Телефонъ 4-68-63.

СПИСОКЪ
ЖЕРТВОВАТЕЛЕЙ:

С. Г. Ланозовъ (помѣщеніе въ 2-хъ
этажахъ подъ выставку).

К. Я. Шмулевичъ (арматуру и
установку электр. освѣщ. на
время выставки).

В. С. Храповицкій (лѣсъ для уст-
ройства выставки).

Н. Н. Фоминъ	} фуры для сбора картинъ и скульптуры художниковъ участвующихъ на выставкѣ.
К. Ф. Шиперко	

Телефонное общество (Шведско-
Датское-Русское) (аппаратъ 4-68-63).

КОМИССІЯ ПО УСТРОЙСТВУ ВЫСТАВКИ:

М. А. Нарожницкій { представ. отъ Московск.
А. М. Обуховъ { Губер. Ком. Всероссійск.
Земск. Союза.

М. С. Морозова { представ. отъ Центрального
А. У. Зеленко { Бюро при Городской Управѣ.

Р. Н. Браиловская.

В. П. Бычковъ.

Е. А. Гулевичъ.

С. Д. Меркуровъ. (*секретарь*).

А. В. Моравовъ.

В. В. Переплетчиковъ.

Ф. И. Рербергъ.

М. С. Сарьянъ.

А. П. Фаберже.

М. Е. Харламовъ.

Ф. О. Шехтель.

Уполномоченный Комитетомъ по деламъ
выставки И. К. Крайторъ.

Тел. д. 3-45-67.

Дьялопроизводительница А. А. Боголюбова.

Телефонъ выставки 4-68-63.

(Камергерскій 3)

THE HISTORY OF THE

REIGN OF

CHARLES THE FIRST

BY

JOHN BURNET

OF

THE UNIVERSITY OF OXFORD

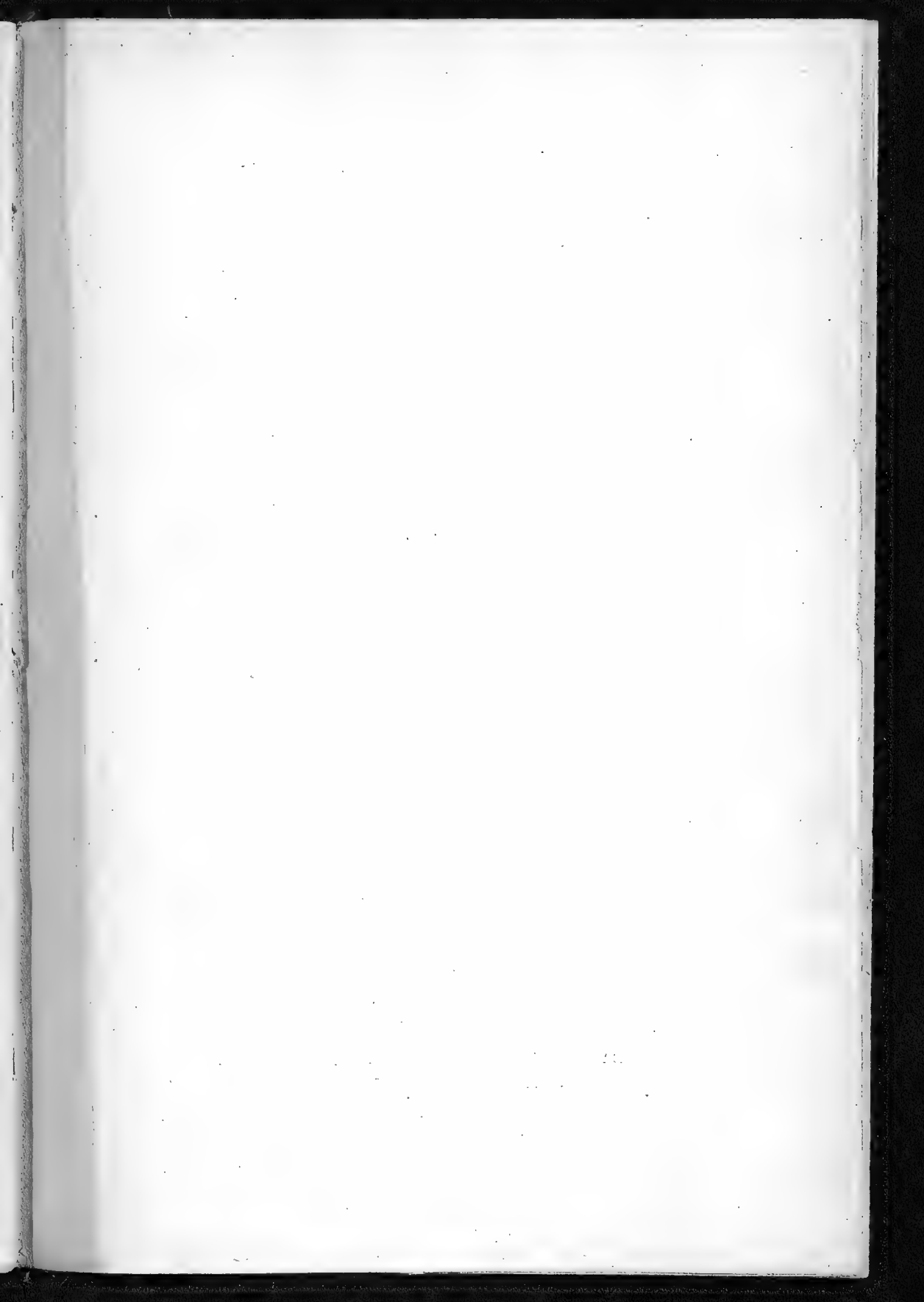
IN TWO VOLUMES

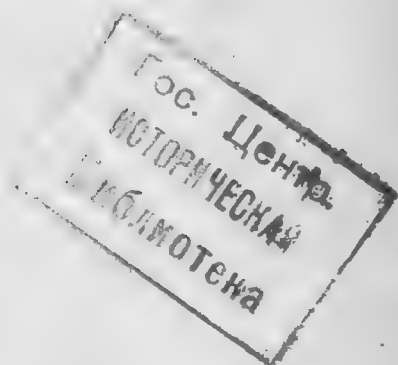
VOLUME THE FIRST

LONDON

Printed by J. Streater, at the Sign of the Gun, in St. Dunstons Church-yard, near St. Dunstons Church

1679



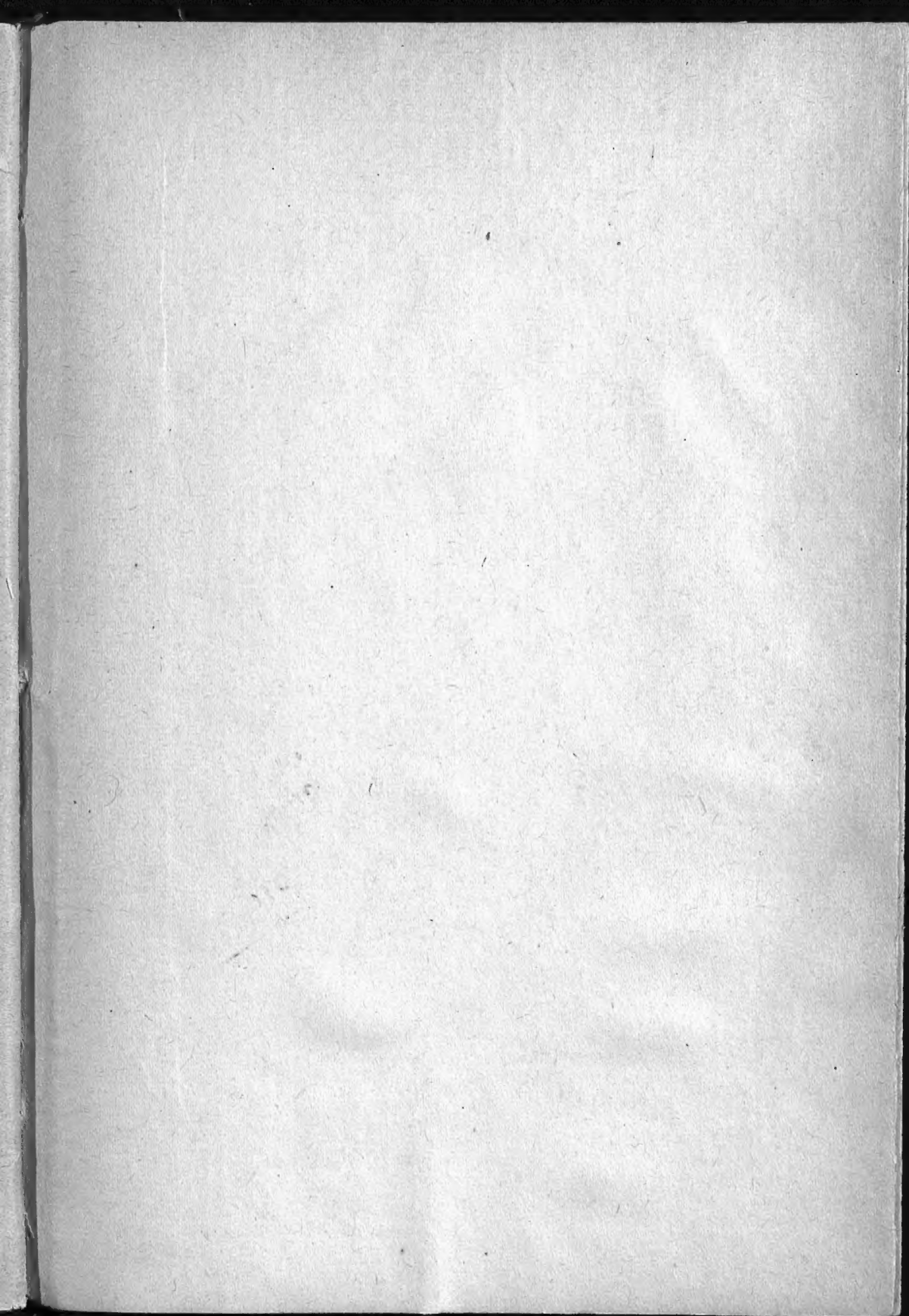


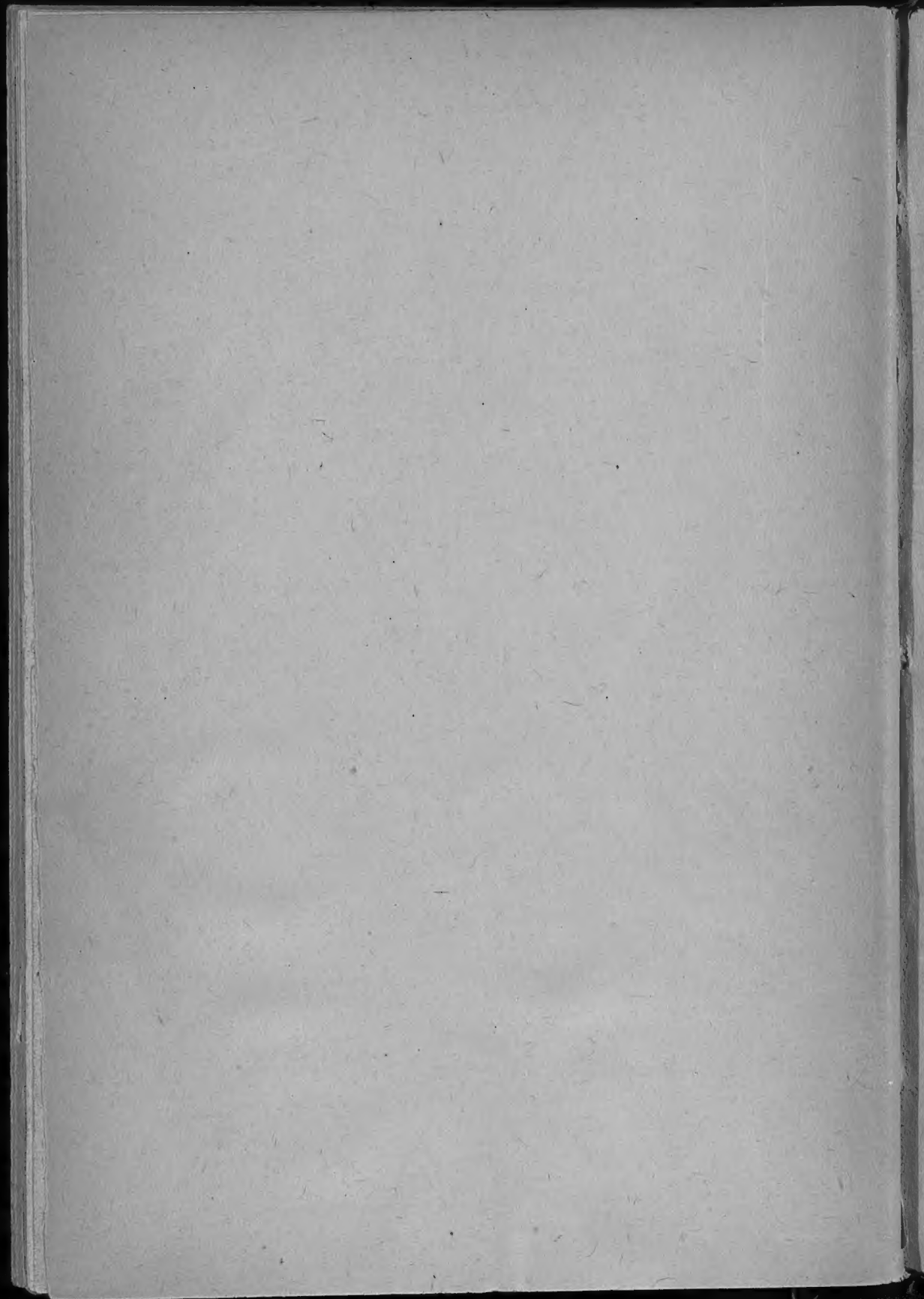
МОСКВА

ТОВАРИЩЕСТВО ТИПОГРАФИИ А. И. МАМОНТОВА

АРБАТСКАЯ ПЛ., ФИЛИППОВСКИЙ ПЕР., Д. № 11

1914





СКАНИРОВАНИЕ
ЭДД

оригер 12697

с.1-45

5.11.13

